

MONOGRAMME

INHALT

Einführung1
Schriftzüge erstellen2
Schriftzüge hinzufügen
Farbwechsel einfügen
Schriftzug-Layouts6
Waagrechte Grundlinien
Spezialeffekte für Schriftzüge9
Zeichen einfügen
Monogramme erstellen
Mitgelieferte Schriftarten
Copyright17

EINFÜHRUNG

Wenn Sie sich mit dem Aussticken und der Größenänderung von Stickmustern sowie dem Ändern von Farben und Stoffarten vertraut gemacht haben, können Sie als nächstes daran gehen, Ihre eigenen Schriftzug-Stickmuster zu kreieren. Während es etwas Übung erfordert, eine Schriftzug-Ausstickung in guter Qualität zu erzielen, müssen Sie zum Kreieren eines attraktiven Stickmusters in Ihrer Software einfach nur auf dem Bildschirm Buchstaben eintippen. Die Schriftzüge / Monogramme-Werkzeugpalette bietet Ihnen alle nötigen Werkzeuge, um Ihren Stickmustern hochwertige Stickschriftzüge hinzuzufügen und Monogramm-Stickmuster zu erstellen.



Die Monogrammerstellung-Funktion bietet eine unkomplizierte Art und Weise, personalisierte Monogramme zu erstellen. Hierzu können Sie von einer Auswahl vordefinierter Monogrammstile, Umrandungsarten und Ornamente Gebrauch machen und diese Elemente dann durch Anwendung eines Satzes spezieller Werkzeuge auf kreative und dekorative Weise in Ihr Stickmuster einfügen.



SCHRIFTZÜGE ERSTELLEN

Die Software ermöglicht Ihnen, Stickmustern mithilfe des integrierten Stickereischriftart-Archivs schnell und mühelos Schriftzüge hinzuzufügen. Wählen Sie aus den mitgelieferten Alphabeten aus oder konvertieren Sie TrueType- oder OpenType-Schriftarten. Wenn Sie Kinderkleidung besticken, empfiehlt sich ein einfaches Alphabet wie Curly. Für Stickerei auf einem Damen-Nachthemd eignet sich beispielsweise ein elegantes Schreibschrift-Alphabet wie Royale. Sie können die Textobjekte so formatieren, wie in Buchstaben in einen Textverarbeitungsprogramm, Kursivdruck eingeschlossen.



Schriftzüge hinzufügen

Benutzen Sie Schriftzüge / Monogramme > Schriftzüge, um mithilfe systemeigener Stickalphabete oder TrueType-Schriftarten Stickschriftzüge auf dem Bildschirm zu erstellen.

Sie können Schriftzüge auf einer geraden, waagrechten oder senkrechten Grundlinie platzieren, um einen Kreis oder Bogen anlegen oder auch Ihre eigene Grundlinien-Kurve digitalisieren. Wenden Sie Formatierungen auf Schriftobjekte genauso an wie in einem Textverarbeitungsprogramm, inklusive Kursiv, Fett und Rechts-/Linksausrichtung. Die Software bietet eine Auswahl an Schriftarten, die für eine Reihe von Anwendungen geeignet sind.

• Klicken Sie auf das Schriftzüge-Werkzeug und dann in das Designfenster und fangen Sie an zu tippen.

• Alternativ geben Sie den zu stickenden Text in den Schriftzüge-Karteireiter ein. Um eine neue Textzeile zu beginnen, drücken Sie auf <Eingabe>.



- Wählen Sie eine Schriftart aus der Schriftart-Liste. Sie können sowohl systemeigene Stickereischriftarten als auch jede beliebige TrueType-Schriftart benutzen, die auf Ihrem System installiert ist. Systemeigene Schriftarten führen dabei in der Regel zu besseren Ergebnissen.
- Sie können Schriftobjekte direkt auf dem Bildschirm verändern, um verschiedene kunstvolle Effekte zu erzielen. Erscheinungsbild und Layout hängen von den aktuellen Einstellungen ab.
- Stickerei- und TrueType-Schriftarten beinhalten normalerweise mehr Schriftzeichen als durch die Tastatur alleine verfügbar sind. Klicken Sie auf Zeichen einfügen, um über das Dialogfeld Sonderzeichen und Symbole einzugeben.
- Wählen Sie eine Schriftzug-Grundlinie aus. Sie können Schriftzüge auf einer geraden, waagrechten oder senkrechten Grundlinie platzieren, Text um eine Kreis- oder Bogen-Grundlinie anlegen oder Ihre eigene Grundlinie digitalisieren. Siehe auch Schriftzug-Layouts.
- Der Schriftzüge-Karteireiter enthält eine Reihe voreingestellter 'Textform-Effekt'-Stile, die auf Schriftzüge angewendet werden können, um sie nach innen oder außen zu biegen, zu strecken oder zu stauchen. Der Effekt sollte am besten zusammen mit einer fixierten Grundlinie benutzt werden. Siehe auch Schriftzug-Layouts.





- Passen Sie die Buchstabenhöhe wie gewünscht an. Vor dem Ändern der Buchstabengröße sollten Sie die Schriftart berücksichtigen. Manche Schriftarten sehen klein besser aus. Andere können in größeren Größen gestickt werden.
- Wählen Sie eine Ausrichtungs-Einstellung aus. Die Ausrichtung bestimmt, wie sich die Schriftzüge entlang einer Grundlinie ausrichten. Blockausrichtung verteilt die Buchstaben so, dass sie die gesamte Länge der Grundlinie ausfüllen.



Schriftzugbreite

Verändern Sie das Erscheinungsbild einer Schriftart durch Veränderung der Buchstabenbreite im Verhältnis zur Höhe. Die Standardbreite ist 100%.



Kursiv

Schriftzeichen können nach links oder rechts geneigt werden, um einen Kursiveffekt zu erzielen. Der Standard-Kursivwinkel ist 0° (keine Kursivschrift).



Zeichenabstand

Der Abstand zwischen Buchstaben wird automatisch als Prozentsatz der Höhe des Buchstabens berechnet. In den meisten Fällen ist der Standardabstand angemessen. Manchmal werden Sie jedoch den Gesamt-Buchstabenabstand für einen Effekt oder zur Einpassung in eine fixierte Grundlinie ändern wollen.



Farbwechsel einfügen

Die Software ermöglicht Ihnen, bei jedem beliebigen Stich einen Farbwechsel einzufügen. Ein Farbwechsel wird an der aktuellen Mauszeigerposition eingefügt. Dies ist besonders dann nützlich, wenn Sie mit Monogrammen oder anderen Textobjekten arbeiten. Um Schriftzüge auf dem Bildschirm zu bearbeiten...

- Markieren Sie das Objekt und klicken Sie auf das Schriftzüge-Werkzeug. Es erscheint eine Einfügemarke.
- Markieren Sie einen oder mehrere Buchstaben, indem Sie den Mauszeiger über den/die Buchstaben ziehen.



- Wählen Sie eine Farbe aus der Stickmusterpalette aus.
- Um unerwünschte Farbwechsel zu entfernen, markieren Sie einfach das gesamte Objekt und wählen eine Farbe aus der Stickmusterpalette aus. Das Objekt nimmt die ausgewählte Farbe an.

Sie können einen Farbwechsel auch zwischen zwei Buchstaben einfügen, indem Sie im Texteingabefeld im Schriftzüge-Karteireiter ein Zirkumflex-Symbol (^) eingeben. Alle weiteren Buchstaben erhalten dann standardmäßig die nächste Farbe auf der Stickmusterpalette.

SCHRIFTZUG-LAYOUTS

Die Schriftzug-Grundlinie bestimmt seine Form. Sie können Schriftzüge auf einer geraden, waagrechten oder senkrechten Grundlinie platzieren, Text um eine Kreis- oder Bogen-Grundlinie anlegen oder Ihre eigene Grundlinie digitalisieren. Abhängig von der von Ihnen verwendeten Grundlinie werden unterschiedliche Referenzpunkte benötigt. Grundlinien benutzen die Standardeinstellungen, um ihre Größe, Abstand und Winkel festzulegen. Die Software gibt Ihnen interaktive Kontrolle über eine Reihe von Grundlinien-Einstellungen. Techniken sind verfügbar zum Modifizieren von dem Typ, der Länge, dem Radius und dem Winkel der Grundlinien, als auch der Grundlinienposition. Sie können die Textausrichtung ausgewählter Schriftobjekte jederzeit ändern.



Waagrechte Grundlinien

Benutzen Sie Schriftzüge / Monogramme > Schriftzüge, um mithilfe systemeigener Stickalphabete oder TrueType-Schriftarten Stickschriftzüge auf dem Bildschirm zu erstellen.

Sowohl Freie Grundlinien als auch Fixierte Grundlinien bilden gerade, waagrechte Grundlinien. Die ,Freie Zeile' hat keine feste oder vorgegebene Länge; die Grundlinie verlängert sich mit dem Hinzufügen von Buchstaben.



Die Fixierte Linie hat eine feste Länge. Wenn der Text über die Grundlinie hinausgeht, werden Buchstabengröße- und/oder Buchstabenabstand je nach ausgewählter Reduzierungsart entsprechend verkleinert. Diese Option ist in erster Linie für die Herstellung von Hüten oder Taschen gedacht.



Senkrechte Grundlinien

Freie senkrechte Linie ist eine gerade, senkrechte Grundlinie. Sie eignet sich beim Besticken von Ärmeln, als dekorativer Effekt und für asiatische Schriftarten. Bei westlichen Sprachen eignen sich Großbuchstaben für senkrechte Schriftzüge am besten, da den Unterlängen von Kleinbuchstaben beim Buchstabenabstand kein zusätzlicher Platz eingeräumt wird. Sie haben keine fixierte Länge und verlängern sich, um die eingegebenen Buchstaben unterzubringen. Der Zeilenabstand wird waagerecht berechnet, während Buchstabenabstand senkrecht berechnet wird. Buchstaben werden standardgemäß entlang senkrechter Linien zentriert.

Kreisförmige Grundlinien

Benutzen Sie Kreis im Uhrzeigersinn- und Kreis gegen Uhrzeigersinn-Grundlinien, um Buchstaben im oder gegen den Uhrzeigersinn um einen vollen Kreis anzuordnen. Standardmäßig werden Buchstaben oberhalb von Kreis im Uhrzeigersinn-Grundlinien und unterhalb von Kreis gegen Uhrzeigersinn-Grundlinien positioniert.





Textform-Effekte

Der Schriftzüge-Karteireiter enthält eine Reihe voreingestellter 'Textform-Effekte'-Stile, die auf Schriftzüge angewendet werden können, um sie nach innen oder außen zu biegen, zu strecken oder zu stauchen. Der Effekt sollte am besten zusammen mit einer fixierten Grundlinie benutzt werden.

ABC ABC ABC ABC ABC ABC ABC ABC com a lina ABC ABC ABC ABC ABC ABC ABC ABC 10 11 12 14 13 15 ABC ABC ABC ABC ABC ABC 17 18 19

Das Textform-Effekte-Auswahlfeld kann mithilfe der oben befindlichen gepunkteten Linien vom Dialogfeld abgetrennt werden. Belassen Sie es auf dem Bildschirm, um Ihnen bei der Auswahl zu helfen. Entfernen Sie unerwünschte Schriftzug-Hüllkurven, indem Sie auf die X-Schaltfläche im Textform-Effekte-Feld klicken.

SPEZIALEFFEKTE FÜR SCHRIFTZÜGE

Die Software bietet eine Reihe verschiedener Bearbeitungsmethoden zur Feineinstellung von Schriftzug-Stickmustern. Fügen Sie ganz nach Wunsch Sonderzeichen und Symbole hinzu. Standardmäßig werden Schriftobjekte mit Satinstich gefüllt. Sie können wie bei allen anderen Stickobjekten auch andere grundlegende Füllsticharten benutzen. Erscheinungsbild und Qualität der Schriftzüge können durch die korrekte Auswahl der Unterlage verbessert werden.

Zeichen einfügen

Benutzen Sie Schriftzüge / Monogramme > Schriftzüge, um mithilfe systemeigener Stickalphabete oder TrueType-Schriftarten Stickschriftzüge auf dem Bildschirm zu erstellen.

Stickerei- und TrueType-Schriftarten beinhalten normalerweise mehr Schriftzeichen, als über die Tastatur verfügbar sind. Sie können Sonderzeichen und Symbole direkt oder mithilfe der MS Windows[®]-Zeichentabelle hinzufügen.

- Um Sonderzeichen einzugeben, klicken Sie auf die Zeichen einfügen-Schaltfläche im Schriftzüge-Karteireiter.
- Auf Wunsch wählen Sie ein anderes Alphabet aus der Alphabet-Liste.
- Wählen Sie die Zeichen, die Sie benutzen möchten, und klicken Sie auf OK. Die ausgewählten Schriftzeichen werden dem Texteingabefeld des Schriftzüge-Karteireiters hinzugefügt.
- Alternativ benutzen Sie die MS Windows[®]-Zeichentabelle, um schnell auf häufige Symbole und Buchstaben zuzugreifen. Standardmäßig können Sie sie unter Start > Programme > Zubehör > Systemwerkzeuge > Zeichentabelle finden.

$ \begin{array}{c c c c c c c c c c c c c c c c c c c $	GH	-			U	1	4	~	,	+	~)	(1	å	%	\$	Ŧ		<u>.</u>
I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z [] ^<		G	F	Е	D	С	В	A	@	?	>	ark	1 Ma	tion	ma	xcla	21; 6	-002	TU-	~
$ \begin{array}{c ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	/]]	Ζ	Y	Х	W	V	U	Т	S	R	Q	Ρ	0	N	M	L	K	J	1
$\begin{array}{c c c c c c c c c c c c c c c c c c c $	o p	0	n	m	1	k	j	Ĩ	h	g	f	е	d	С	b	а	1	_	٨	1
§ [∞] © ^a « ¬ - ® [−] ° ± ² ³ [−] µ ¶ - ,	π¥	n	£	¢	Ĩ		~	}	1	{	z	У	х	W	٧	u	t	s	r	q
	, 1		-	1	μ		3	2	±	0	-	®	-	٦	«	a	©		S	ł
* » 1/4 1/4 3/4 6 A A A A A A A A C C C E E E E I	ÌÍ	ì	Ë	Ê	É	È	ç	1	Â	Ä	Ã	Â	Á	À	i	3/	1/2	1/4	»	0
Î Î Đ Ñ Ò Ó Ô Ô Ô × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à	àá	à	ß	Þ	Ý	Ü	Û	Ú	Ù	Ø	×	Ö	Õ	Ô	Ó	Ò	Ñ	Ð	ï	Î
â ã ă a æ ç è é ê ë ì í î ĭ ð ñ ò ó ô	ôő	ô	ó	ò	ñ	ð	ï	î	í	1	ë	ê	é	è	ç	æ	å	ä	ã	â
ö ÷ ø ù ú û ü ý þ ÿ Ā ā Ā ă Ą ą Ć ć Ĉ	Ĉĉ	Ĉ	ć	Ć	ą	Ą	ă	Ă	ā	Ā	ÿ	þ	ý	ü	û	ú	û	Ø	÷	ö

• Kopieren Sie die gewünschten Zeichen und fügen Sie sie in das Texteingabefeld des Schriftzüge-Karteireiters ein, indem Sie <Strg + V> drücken. • Als Farben werden standardmäßig die ursprünglichen Farben der Stickmusterpalette benutzt. Die Buchstaben erscheinen im Neueinreihungs-Docker als ein einziges Schriftobjekt.



• Legen Sie Platzierung und Größe des Schriftobjekts wie gewünscht fest.



- Auf Wunsch können Sie über das Stickmuster-Eigenschaften > Fadenfarben-Dialogfeld Farben zuweisen, um sie zu ändern. Siehe auch Stickmusterfarben.
- Beachten Sie, dass in der Neueinreihungs-Objektliste jeder Buchstabe separat ausgestickt wird. Bei mehrfarbigen Schriftarten kann dies entsprechend viele Farbwechsel bedeuten.
- Benutzen Sie auf Wunsch das Zerlegen-Werkzeug, um das Schriftobjekt in seine Komponenten aufzuteilen.
- Diese können dann nach Wunsch neu eingefärbt und neu eingereiht werden. Beachten Sie jedoch, dass die Schriftzug-Eigenschaften verloren gehen.

Monogramm-Schriftzüge hinzufügen

Zusätzlich zur dedizierten Monogramme erstellen-Funktion können Sie mit der Software auch Monogramm-Stickmuster mithilfe spezieller Monogramm-Alphabete erstellen.

- Wählen Sie ein geeignetes Monogramm-Alphabet wie zum Beispiel Octagon Monogram aus.
- Benutzen Sie das Schriftzeichen wählen-Dialogfeld, um die gewünschten Buchstaben und Ornamente auszuwählen. Octagon Monogram beispielsweise bietet drei Versionen jedes Buchstabens, eine für links, eine für die Mitte und eine für rechts.



Schriftzug-Sticharten ändern

Schriftobjekte werden standardmäßig mit Satinstich aufgefüllt. Sie können jedoch genau wie bei anderen Stickobjekten auch alle anderen grundlegenden Füllsticharten wie Steppstich oder Geprägt anwenden.



Schriftzug-Unterlage

Die meisten Stickschriftzüge sind 15mm hoch oder niedriger, auch wenn die Software Schriftarten bietet, die speziell für kleine und für große Schriftzüge geeignet sind. Im Normalfall sind die Spalten für normale (nicht dicke oder Blocksatz-)Schriftarten weniger als 3mm breit. Solchen Objekten ist mit einer einzelnen Mittellaufstich- oder Kantenlaufstich-Unterlage (oder beiden) bestens gedient.

Die Software entscheidet im Normalfall, welche Unterlage geeignet ist; Sie können dies jedoch auch über die Objekteigenschaften einstellen.



Daumenregeln

- Schriftzüge mit Höhen unter 5 mm sollten keine Unterlage besitzen.
- Bei Buchstaben, die 6 mm bis 10 mm hoch sind, kann eine Mittellaufstich-Unterlage angewendet werden.
- Schriftzüge, die größer als 10 mm sind, sind groß genug für eine Kantenlaufstich-Unterlage.
- Bei großen Buchstaben, die für Jackenrücken usw. benutzt werden, können Sie selbstverständlich eine zweite Unterlage verwenden. Für zusätzliches Bauschvolumen wird manchmal auch Doppelzickzack verwendet. Für noch mehr Bauschvolumen probieren Sie es mit 3D-Satin.

MONOGRAMME ERSTELLEN

Ein Monogramm ist ein Stickmuster, das aus einem oder mehreren Buchstaben besteht – normalerweise den Initialen eines Names – und als Kennzeichen verwendet wird. Die Monogrammerstellung-Funktion bietet eine unkomplizierte Art und Weise, personalisierte Monogramme zu erstellen. Hierzu können Sie von einer Auswahl vordefinierter Monogrammstile, Umrandungsarten und Ornamente Gebrauch machen und diese Elemente dann durch Anwendung eines Satzes spezieller Werkzeuge auf kreative und dekorative Weise in Ihr Stickmuster einfügen.

Niedrigere Produktstufen enthalten nicht die gesamte Bandbreite an Monogramm-Funktionen. So können Sie je nach derzeit benutzter Produktstufe beispielsweise auf Schriftzug-Funktionen zugreifen, aber nicht auf Ornamente oder Umrandungen.

Mit dem Buchstabe-Karteireiter des Monogramm-Dockers können Sie personalisierte Monogramme mit bis zu drei Initialen erstellen, inklusive Sonderzeichen und Symbolen sowie einer unbegrenzte Anzahl von Zeilen mit Schriftzeichen. Sie können in Ihr Monogramm-Stickmuster eine beliebige Anzahl von Initialen eingeben, einschließlich Sonderzeichen und Symbole.



Benutzen Sie Schriftzüge > Monogramme, um unter Anwendung einer Auswahl vordefinierter Monogrammstile, Umrandungselemente und Ornamente personalisierte Monogramme zu erstellen.

Der Buchstabe-Karteireiter bietet Ihnen ähnliche Optionen wie der Schriftzüge-Karteireiter im Objekteigenschaften-Docker. Wenn Sie eines der Vorlagen-Stickmuster benutzen, ist das Anwenden eines anderen Stils der einfachste Weg, es zu adaptieren. Ändern Sie die Initialen nach Bedarf und wählen Sie aus einer Reihe systemeigener Stickereischriftarten oder eine beliebige auf Ihrem System installierte TrueType-Schriftart aus. Zusätzlich bietet dieser Karteireiter auch eine Reihe von Stilen zur Auswahl.



Statt einzelner Buchstaben können Sie im selben Karteireiter auch mehrere Zeilen eingeben.

	Monogramming	×	1
Leonardo da Vinci	Letters: Letters: Leonardo da Vinci Insert Character Style: ABC ABC ABC ABC 1 2 3 4 ABC ABC ABC 4 ABC 4 ABC 5 6 7 8 ABC ABC ABC 4 ABC	Resequence	

Wenn ein ausgewählter Stil nicht zum gewünschten Ergebnis führt, öffnen Sie das Erweitert-Feld, um auf weitere Einstellungen zuzugreifen. Benutzen Sie sie, um Buchstabenbreite, -abstand etc. anzupassen. Passen Sie auch Buchstabendrehung und Grundlinienwinkel an. Damit können Sie einzelne Buchstaben oder die gesamte Grundlinie drehen.



Klicken Sie auf Eigenschaften, um weitere Anpassungen vorzunehmen - z.B. Stichart. Die Standardwerte für Monogramm-Schriftzüge unterscheiden sich von denen für herkömmliche Schriftzüge. Alle Einstellungen können jedoch über den Objekteigenschaften-Docker eingestellt werden.

MITGELIEFERTE SCHRIFTARTEN

Diese Seite listet alle Schriftarten auf, die standardmäßig zu Ihrer Sticksoftware gehören. Um beim Sticken die besten Ergebnisse zu gewährleisten, sollten die empfohlenen Maximal- oder Minimalgrößen nicht überschritten werden. Die empfohlenen Maximal- und Minimalhöhen beziehen sich auf GROSSBUCHSTABEN. Einige Kleinbuchstaben – z.B. a und c – besitzen circa 70% der Höhe eines Großbuchstabens. Deshalb ist es möglich, dass Sie diese Schriftzeichen manchmal etwas größer als das empfohlene Minimum gestalten müssen.

Sie können in jeder Schriftart Sonderzeichen erstellen, indem Sie die Alt-Taste auf Ihrer Tastatur gedrückt halten und 0 (Null) sowie den Zeichencode auf dem Ziffernblock eintippen. Um zum Beispiel den Buchstaben ê mit dem Code 234 einzugeben, drücken Sie <Alt> + <0234>. Der akzentuierte Buchstabe erscheint, wenn Sie die <Alt>-Taste loslassen. Beachten Sie bitte, dass nicht alle Schriftzeichen in allen Schriftarten zur Verfügung stehen. Siehe auch Spezialeffekte für Schriftzüge.

Kleine, schmale Buchstaben werden unter Umständen, d.h. abhängig von deren Größe und dem verwendeten Stoff, keine automatische Unterlage benötigen. Wenn sie angewendet wird, kann die Unterlage außerhalb der gestickten Spalten sichtbar sein.

COPYRIGHT

Copyright © 1998-2019. Wilcom Pty Ltd, Wilcom International Pty Ltd. All Rights reserved.

All title and copyrights in and to Digitizer Embroidery Software (including but not limited to any images, animations, text and applications incorporated into the Digitizer Embroidery Software), the accompanying printed materials, and any copies of Digitizer Embroidery Software are owned by licensor or its suppliers. The SOFTWARE PRODUCT is protected by copyright laws and international treaty provisions. Therefore, you must treat Digitizer Embroidery Software like any other copyrighted material. You may not copy the printed materials accompanying Digitizer Embroidery Software.

Portions of the imaging technology of Digitizer Embroidery Software are copyrighted by AccuSoft Corporation.

Limited warranty

Except with respect to the REDISTRIBUTABLES, which are provided 'as is' without warranty of any kind, Janome Sewing Machine Co., Ltd. (hereinafter referred to as 'jsmc') warrants that the Software Media and accompanying documentation are free from defects in materials and workmanship, and that Digitizer Embroidery Software will perform substantially in accordance with the accompanying written materials for a period of ninety (90) days from the date of receipt. Some states and jurisdictions do not allow limitations on duration of an implied warranty, so the above limitation may not apply to you. To the extent allowed by applicable law, implied warranties on the Digitizer Embroidery Software are limited to ninety (90) days.

Limitation of liability

jsmc's liability under the warranty shall be limited to the cost of the Software Media and Documentation. Under no circumstances shall jsmc be liable for any consequential, incidental, or indirect damages (including, without limitation, damages for loss of business profit, business interruption, loss of business information, or any other pecuniary loss) arising out of the use or inability to use the Digitizer Embroidery Software. In no event will jsmc be similarly liable to any other party.

Note

The screen illustrations in this publication are intended to be representations, not exact duplicates of the screen layouts generated by the software. Similarly, design samples are representative of processes and procedures only. They may or may not be packaged with your particular version of the software.

Customer remedies

jsmc's and its suppliers' entire liability and your exclusive remedy shall be, at jsmc's option, either (a) return of the price paid, or (b) repair or replacement of the Digitizer Embroidery Software that does not meet jsmc's Limited Warranty and that is returned to jsmc with a proof of purchase within the warranty period.

Any replacement Digitizer Embroidery Software will be warranted for the remainder of the original warranty period or thirty (30) days, whichever is longer.